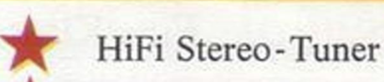


Eine Klasse für sich. In Sound und Technik.



- HiFi Stereo-Tuner
- HiFi Stereo-Verstärker
- HiFi Stereo-Klangregler
- HiFi Stereo-Kassetten-Decks
- HiFi Stereo-Kombinationen
- HiFi Stereo-Boxen
- HiFi Stereo-Plattenspieler
- Quadro-Receiver

Auszug aus dem

Programm 1976/77



Eine Klasse für sich. In Sound und Technik.



Modell JT-V 31
MW/UKW HiFi-Stereo-Tuner

Eine hochmoderne HiFi-Komponente für UKW-Stereo und MW-Empfang. Dieser Tuner zeichnet sich vor allem durch ein optimales Preis/Leistungs-Verhältnis und eine Reihe von Einrichtungen aus, die ihn von anderen Geräten seiner Preisklasse deutlich abheben. Seine Präzisions-Anzeigeinstrumente und die überlangen Skalen ermöglichen perfekte Senderabstimmung sowohl im UKW- als auch im MW-Bereich. Der Feldstärkemesser zeigt stets linear die Feldstärke der empfangenen Signale ohne Übersteuerung an. Eine spezielle Anzeige ermöglicht die hundertprozentig exakte Abstimmung von UKW-Sendern.
Mit Hilfe eines HI-BLEND-Schalters ist es möglich, störendes Zischen zu unterdrücken und optimale Stereo-Kanaltrennung zu erzielen.
Eine Muting-Schaltung sorgt für die Unterdrückung des Rauschens zwischen den einzelnen UKW-Sendern. Wird sie abgeschaltet, können auch schwach einfallende, weit entfernte UKW-Sender gut empfangen werden. Zur Erzielung des bestmöglichen MW-Empfanges besitzt das Gerät eine spezielle Schaltung mit kompaktem HF-Verstärker, Keramik- und Tiefbaß-Filter.
Abmessungen B x H x T: 39 x 15,2 x 35,8 cm.
Gewicht: 5 kg.



Modell SEA 10
Fünfstufiger Frequenzgang-Entzerrer



Das SEA-System (Sound-Effect-Amplification) wurde exklusiv von JVC entwickelt und bietet eine Feinregelung des Klangbildes, wie sie bisher unerreicht war.
Während sich die herkömmliche Klangregelung lediglich auf Höhen- und Tiefenregler beschränkt, bietet das SEA-System die Klangbild-Nuancierung in einzelnen Frequenzbereichen.
Beim Modell «SEA 10» können 5 Frequenzbereiche getrennt geregelt werden. Die fünf stufenlosen SEA-Regler mit Mittel-Frequenzen von 40 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 5 kHz und 10 kHz bieten einen Regelbereich von jeweils ± 12 dB.
Das Gerät kann zur Erweiterung der Klangmöglichkeiten jedem beliebigen Verstärker oder Receiver zugeschaltet werden und außerdem zur Entzerrung von Tonbandaufnahmen verwendet werden.
Abmessungen B x H x T: 19,1 x 13,4 x 25,4 cm.
Gewicht: 2,6 kg.



Modell SEA-V 7 E
Siebenstufiger 4-Kanal-Frequenzgang-Entzerrer



Dieses 4-Kanal-SEA-Klangregelungs-System beruht auf dem gleichen Prinzip wie das Gerät «SEA 10» (siehe oben), ermöglicht die Klangbildregelung jedoch in sieben Frequenzbereichen. Und zwar sowohl für die vordere als auch für die rückwärtige selektive Klangregelung. Daher besitzt «SEA-V 7 E» zweimal 7 SEA-Regler mit Mittelfrequenzen von 40 Hz, 150 Hz, 400 Hz, 1 kHz, 2,4 kHz, 6 kHz und 15 kHz. Jedes Tonsegment erlaubt Pegeländerungen der betreffenden Frequenz um ± 12 dB.
Der Kanalwähler des Gerätes ist mit Kanal-Leuchtanzeigen kombiniert. Sie sind daher stets im Bilde, welcher Kanal gerade im Betrieb ist. «SEA-V 7 E» kann jedem beliebigen 4-Kanal-Stereo-Gerät zugeschaltet werden.
Abmessungen B x H x T: 43,1 x 13,9 x 30,4 cm.
Gewicht: 9 kg.



Eine Klasse für sich. In Sound und Technik.



Modell JA-S 11
HiFi Stereo-Verstärker

2 x 37 Watt Ausgangsleistung (an 4 Ohm), geringster Klirrfaktor, großer Dynamik-Bereich, Vielseitigkeit und trotzdem einfache Bedienung zeichnen diesen preiswerten HiFi Stereo-Verstärker aus. Er bietet die Anschlußmöglichkeit für zwei Tape-Decks, ist mit Überspiel-Einrichtung ausgestattet und für Zweiweg-Lautsprecherbetrieb ausgelegt.
Der Lautstärkeregler besitzt 19 Raststellungen zur überaus feinfühligen Einstellung des Klangvolumens. Tonband-Fans werden besonders die getrennten Einrichtungen für Band-Aussteuerung und Band-Überspielung schätzen. Sie erlauben die separate Aussteuerung von zwei Stereo-Tape-Decks und das Überspielen einer Aufnahme von einem Deck auf das andere, bei gleichzeitigem Abhören des Orignals.
Eingänge: Phono, Tuner, Reserve, Tape 1, Tape 2, DIN-Wiedergabe.
Ausgänge: Tape-Aufnahme 1, Tape-Aufnahme 2, DIN-Aufnahme, Lautsprechergruppe 1, Lautsprechergruppe 2, Kopfhörer.
Abmessungen B x H x T: 39 x 15,2 x 33 cm.
Gewicht: 7 kg.



Modell JA-S 71
HiFi Stereo-Hochleistungsverstärker

Das ist der stärkste Verstärker in der JA-S-Reihe von JVC Nivico.
Ein Hochleistungsgerät mit Möglichkeiten und Daten, die völlig ungewöhnlich sind.
Mit 2 x 130 W Ausgangsleistung (an 4 Ohm) und einem Klirrfaktor von weniger als 0,1% wird er auch extrem hohen Ansprüchen an die Klangqualität gerecht.
Die meisten Stereo-Verstärker in dieser Preisklasse verfügen nur über ein oder zwei Anschlüsse für Tonbandgeräte. Dieses Modell besitzt jedoch drei Tonbandgeräte-Anschlüsse. Darüber hinaus eignet sich der dritte Anschluß für vielseitige weitere Möglichkeiten, da er an der Frontplatte angeordnet ist. Mit Hilfe der zugehörigen Schalter besteht volle Überspielmöglichkeit der Geräte untereinander.
Weitere besondere Merkmale: Lautstärkeregler mit 22 Raststellungen. Muting-Schaltung, Loudness-Schalter. Schalter für zwei Lautsprecher-Systeme. Getrennte Höhen- und Baßregler.
Abmessungen B x H x T: 42 x 16,2 x 39 cm.
Gewicht: 16 kg.

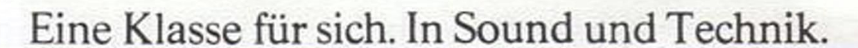




Modell CD-1920
HiFi Stereo-Kassetten-Deck

Mit diesem HiFi Stereo-Kassetten-Deck präsentiert JVC eine überlegene Neuentwicklung: **Die mehrstufige LED-Spitzenwert-Anzeige** mit fünf Leuchtdioden. Durch kombinierte Verwendung mit konventionellen VU-Instrumenten gewährleistet diese Einrichtung eine Schnellwarnung, wenn die Eingangs-Signale zu gering (übermäßiges Rauschen) bzw. zu hoch (verzerrte Aufnahmen) ausgesteuert sind. Dadurch besteht nun endlich die Möglichkeit, Kassettenbänder in ihrem gesamten Dynamik-Umfang voll auszunützen. Egal um welche Kassettenart es sich dabei handelt.
Darüber hinaus wurde das Modell CD-1920 mit dem **ANRS Rauschunterdrückungs-System** ausgestattet. Mit dieser Einrichtung wird eine derart rauscharme Aufnahmequalität erzielt, wie sie sonst wohl nur bei professionellen Geräten anzutreffen ist. Eine Reihe weiterer Ausstattungsmerkmale verdeutlicht die Spitzenstellung dieses Modells: Umschalter für Chromdioxid-Kassetten, Eingangsarten-Wählschalter, Full Auto-Stop (automatische Abschaltung bei Bandende), Bandzählwerk und Pauseschalter. Das Modell verfügt über alle notwendigen Anschlußmöglichkeiten.
Abmessungen B x H x T: 39 x 15,1 x 32,1 cm.
Gewicht: 7,2 kg.







Modell CD-1950 U/F/S
HiFi Stereo-Kassetten-Deck



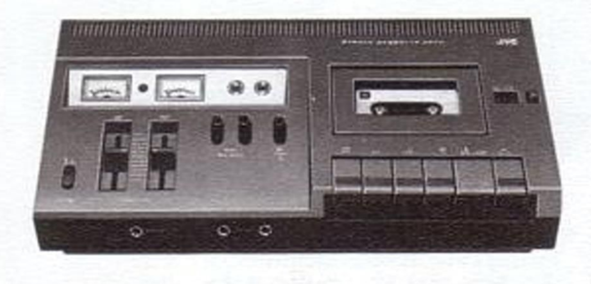
Dieses HiFi Stereo Tape-Deck entspricht, als «Frontlader», voll dem neuen Trend bei Kassetten-Modellen: Bedienung und Kassettenbestückung erfolgen ausschließlich an der Frontseite.
Natürlich weist ein derart fortschrittliches Modell auch eine Reihe typischer NIVICO-Besonderheiten auf: ANRS-Rauschunterdrückungs-System, Entzerrer- und Vormagnetisierungsschalter für Normal- und CrO 2-Kassetten, getrennte Aufnahme-Aussteuerung für linken und rechten Kanal, 2 Aussteuerungs-Anzeigen, Leuchtanzeige bei «Aufnahme», Bandzählwerk, Pause-Schalter, Auto-Stop bei Bandende und alle entsprechenden Anschlüsse.
Abmessungen B x H x T: 42 x 29,7 x 13 cm.
Gewicht: 7,6 kg.



Modell CD 1970 B/E
HiFi Stereo-Kassetten-Deck



Ein absolutes Luxusmodell mit totaler Front-Bedienung. Ausgestattet mit technischen Vorzügen, die auch den verwöhntesten Ansprüchen gerecht werden:
«ANRS»-Rauschunterdrückungs-System.
«SEN ALLOY»-Tonkopf. Mikrofon- und DIN-Anschluß-Mischeinrichtung. Bandstop-Automatik mit Speicher-Zählwerk. Vormagnetisierungs- und Entzerrer-Umschalter für Normal- und CrO 2-Kassetten. Bandlauf-Anzeige. Getrennte Aussteuerung für linken und rechten Kanal, zwei Aussteuerungs-Anzeigen. Kopfhörer- und Mikrofonanschluß an der Frontseite. Frequenz-stabilisierter Gleichstrom-Servomotor, luftgedämpfter Kassetten-Deckel.
Abmessungen B x H x T: 42 x 15,9 x 20,7 cm.

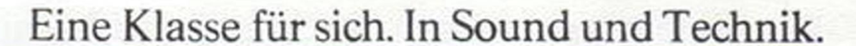


Modell CD 1740 B/E
HiFi Stereo-Kassetten-Deck



Ein neuartiges HiFi Stereo-Kassetten-Deck in bestechender Flachbauweise. Mit schaltbarem «DOLBY®»-Rauschunterdrückungs-System und speziellen Bandwahl-Schaltern für Vormagnetisierung und Entzerrung. Dadurch ist die optimale Anpassung an alle Bandarten, natürlich auch CrO 2-Kassetten, gegeben.
Aufnahme-Aussteuerung mit Gleitschiebern, getrennt für linken und rechten Kanal. Zwei Aussteuerungs-Anzeigeinstrumente. Bandlauf-Anzeige durch Leucht-Dioden. Bandzählwerk, Pause-Schalter. Alle erforderlichen Anschlußmöglichkeiten.
Abmessungen B x H x T: 43,1 x 9,7 x 21,7 cm.
Gewicht: 3,3 kg.







Modell CD 1635 Mark II
HiFi Stereo-Kassetten-Deck



Das ideale HiFi-Reportage- und Heimgerät mit der neuen **Super-ANRS**-Rauschunterdrückung. Das Gerät kann über Batterien (bis zu 12 Stunden Spielzeit mit einem Satz!), Autobatterie oder Netz betrieben werden. Es verfügt über einen eingebauten Monitor-Lautsprecher. «SEN ALLOY»-Tonkopf und Bandarten-Schalter für alle Kassetten-Arten. Durchdachtes Eingangs- und Ausgangs-System verleihen dem Gerät eine phantastische Vielseitigkeit. Die Aufnahme-Aussteuerung erfolgt getrennt für den rechten und linken Kanal. Ein Hauptregler für den Aufnahme-Pegel ermöglicht stufenloses, simultanes Aus- und Einblenden beider Kanäle.
Abmessungen B x H x T: 36 x 10 x 24,2 cm.
Gewicht: 4,5 kg.



Modell MC 1820
Stereo-Kassetten-Kompaktanlage

Moderne Stereo-Kompaktanlage mit bestechend funktionalem Design. UKW Mono/Stereo-, MW- und LW-Empfang mit eingebautem Stereo-Kassettendeck.
Verstärkerteil:
Dauertonleistung bei gleichzeitiger Aussteuerung beider Kanäle 2 x 8 W an 8 Ohm; Frequenzgang 15—20000 Hz; Fremdspannungsabstand 65 dB.
Empfängerteil:
UKW-Empfindlichkeit 5 µV nach DIN.
Stereo-Kanaltrennung 36 dB; Fremdspannungsabstand 55 dB; eingebaute Ferritantenne für MW/LW-Empfang.
Kassettenteil:
Frequenzgang über Chrom-Dioxyd-Band 30—12000 Hz; Wiedergabe 30—13000 Hz; Fremdspannungsabstand 40 dB.
Abmessungen B x H x T: 515 x 300 x 100 mm.
Gewicht: 6,5 kg.
Serienmäßig ausgestattet mit 2 passenden HiFi-Boxen.



Modell MF 1845 L
HiFi Stereo-Kompaktanlage

Das perfekte Stereo-Heimstudio: Rundfunkgerät, Kassetten-Recorder und Plattenspieler in einem Gehäuse.
Rundfunkteil: UKW (Mono/Stereo)-, MW- und LW-Empfang. 2 x 15 Watt Nennleistung. Gehörrichtige Lautstärkeregelung bei geringem Tonpegel.
Kassettenteil: Frontbedienung. Umschalter für Normal- bzw. Chromdioxid-Kassetten. Automatische Abschaltung bei Kassetten-Ende.
Eingebauter Plattenspieler: 33 und 45 U/min.
Magnet-Tonabnehmer, Riemenantrieb mit 4poligem Synchronmotor.
Abmessungen B x H x T: 50 x 19,3 x 43,8 cm.



Eine Klasse für sich. In Sound und Technik.



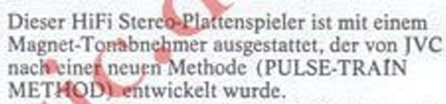
Modell MF 55
HiFi Stereo-Kompaktanlage



Die neue «Drei-in-Einem»-Stereoanlage in Flach-Bauweise. Im Kassettenteil ausgestattet mit dem **«Super ANRS» Rauschunterdrückungs-System.** Im Rundfunkteil mit 4 Wellenbereichen: UKW (Mono/Stereo), MW, LW, KW. Im Plattenspielerteil mit automatischer Tonarm-Rückführung und Cueing. Dazu: Umschaltung von Normal- auf Chromdioxid-Kassetten, UKW-Muting (Mono/Stereo) und 2 x 35 W Ausgangsleistung (an 8 Ohm).
Eine unwahrscheinlich leistungsfähige Anlage für die Musikliebhaber.
Abmessungen B x H x T: 70 x 15 x 38 cm.



Modell JL-A 15
Halbautomatischer Stereo-Plattenspieler



Dieser HiFi Stereo-Plattenspieler ist mit einem Magnet-Tonabnehmer ausgestattet, der von JVC nach einer neuen Methode (PULSE-TRAIN METHOD) entwickelt wurde.
Dabei wurde die Leistung des Tonkopfes an die Eigenschaften des menschlichen Gehörs angepaßt.
Der ölgedämpfte Lift-Mechanismus erlaubt sehr sanftes Heben und Senken des Leichttonarmes.
Nach Plattenende wird der Tonarm automatisch rückgeführt und das Gerät ausgeschaltet.
Zwei Geschwindigkeit (33 und 45 U/min).
Antiskating-Einrichtung. Spritzguß-Plattenteller; verstellbare Tonarm-Auflagekraft.
Abmessungen B x H x T: 46 x 13 x 36 cm.
Gewicht: 6 kg.



Modell 4 VR-5426 X
4 Kanal-Receiver

Der preiswerte 4-Kanal-Receiver für UKW Mono/Stereo- und MW-Empfang. Ausgelegt für UKW-Empfang über 4 Kanäle, bereit zur Wiedergabe von CD 4-Schallplatten und Quadro-Bändern über vier getrennte Kanäle.
Vierkanal-Detektorschaltung für SQ-, QS- und andere Vierkanal-Matrix-Systeme. Anschlußbuchse für Vierkanal-Decoder. Getrennt schaltbarer Hauptverstärker mit OCL-Schaltung; BTL-Schaltung zur Verdoppelung der Ausgangsleistung bei Stereo-Betrieb über nur 2 Kanäle.
Gesamt-Musikleistung: 148 W (4 x 37 W) an 4 Ohm.
Gesamt-Nennleistung: 72 W (4 x 18 W) an 4 Ohm.
Klirrfaktor bei Nenn-Ausgangsleistung: 1%.
Abmessungen B x H x T: 47,6 x 16,4 x 39,1 cm.
Gewicht: 14,3 kg.



Eine Klasse für sich. In Sound und Technik.



Modell 4 VR-5446 X
4-Kanal-Receiver mit SEA-System

Dieser 4-Kanal-Receiver bringt eine Gesamt-Musikleistung von 200 Watt und besitzt darüber hinaus das eingebaute SEA-Klangregelungs-System von JVC-NIVICO. Es ermöglicht die Klangbildregelung in fünf charakteristischen Frequenzbereichen. Fünf Gleitregler (Mittel-Frequenzen 40 Hz, 250 Hz, 1 kHz, 5 kHz und 15 kHz) bieten eine Variation innerhalb des jeweiligen Frequenzbereiches von ± 12 dB.
Empfangsbereiche: UKW Mono/Stereo, MW.
Nennleistung: 120 Watt (30 x 4 Watt) an 4 Ohm.
Musikleistung: 200 Watt (50 x 4 Watt) an 4 Ohm.
Ausgelegt für UKW-Empfang über 4 Kanäle, bereit zur Wiedergabe von CD 4-Schallplatten und Quadro-Bändern über 4 getrennte Kanäle.
Vierkanal-Detektorschaltung für SQ-, QS- und andere Vierkanal-Matrix-Systeme. Anschluß für Vierkanal-Decoder. Getrennt schaltbarer Hauptverstärker mit OCL-Schaltung. BTL-Schaltung zur Verdoppelung der Ausgangsleistung bei Stereo-Betrieb über nur 2 Kanäle. Anschluß für Vierkanal-Fernbedienung.
Abmessungen B x H x T: 50,8 x 16,4 x 39,1 cm.
Gewicht: 15,8 kg.



Modell 4 VR-5456 X
4-Kanal-Receiver mit 400 W Musik und SEA-System

Das leistungsstärkste Vierkanal-Modell von JVC NIVICO zeichnet sich durch eine Gesamt-Musikleistung von 400 Watt aus. Es wurde mit dem fünfteiligen SEA-System ausgestattet, wobei die Klangregelung getrennt für vorne und rückwärts vorgenommen werden kann. Daher besitzt das Gerät auch 10 SEA-Klangregler.
Empfangsbereiche: UKW Mono/Stereo, MW.
Nennleistung: 256 Watt (64 x 4 Watt) an 4 Ohm.
Musikleistung: 400 Watt (100 x 4 Watt) an 4 Ohm.
Ausgelegt für UKW-Empfang über 4 Kanäle, bereit zur Wiedergabe von CD 4-Schallplatten und Quadro-Bändern über 4 getrennte Kanäle.
Vierkanal-Detektorschaltung für SQ-, QS- und andere Vierkanal-Matrix-Systeme. Anschluß für Vierkanal-Decoder. Getrennt schaltbarer Hauptverstärker mit OCL-Schaltung. BTL-Schaltung zur Verdoppelung der Ausgangsleistung bei Stereo-Betrieb über nur 2 Kanäle. Anschluß für Vierkanal-Fernbedienung.
Abmessungen B x H x T: 51,3 x 18 x 40,5 cm.
Gewicht: 20 kg.



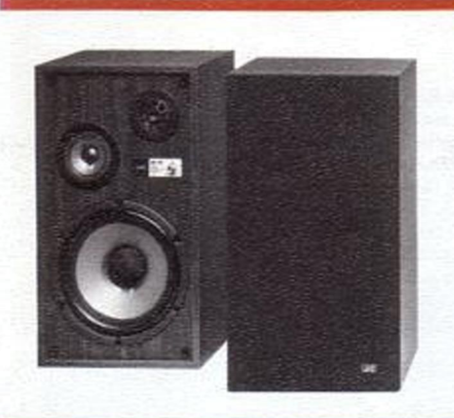


Modell GX 500 E
Das fertige 4-Kanal-Ensemble

Hier bietet Ihnen JVC NIVICO ein Geräte-Ensemble für den ungetrübten Quadrofonie-Genuß an. Es besteht aus einem hochwertigen 4-Kanal-Steuergerät, einem abgestimmten 4-Kanal-Plattenspieler und den entsprechenden Lautsprecherboxen.
Das Steuergerät enthält einen hochempfindlichen und trennscharfen UKW/Stereo- und MW-Empfangsteil. Es verfügt über einen integrierten Schallplatten-Demodulator und vier getrennte Verstärker.
Der 4-Kanal-Plattenspieler ist mit einem neuentwickelten Shibata-Tonabnehmer-System bestückt und wird von einem Servomotor mit hoher Drehzahlstabilität angetrieben.
Die HiFi-Boxen stehen dem Steuergerät und dem Plattenspieler an Qualität und Zuverlässigkeit in keiner Weise nach.



Eine Klasse für sich. In Sound und Technik.





NIVICO
HiFi-Lautsprecherboxen

Das JVC HiFi-Stereo-Programm umfaßt eine breite Auswahl an NIVICO Lautsprecherboxen. Dabei ist sowohl das 2-Weg- als auch das 3-Weg-System vertreten. Alle NIVICO HiFi-Stereo-Boxen zeichnen sich durch höchsten Qualitätsstand und optimale Abstrahl-Charakteristik aus. Sie sind luftdicht verschlossen und akustisch ideal gedämpft. Technische Einzelheiten entnehmen Sie bitte der tieferstehenden Tabelle.

NIVICO Lautsprecher-Box	SK 33	SK 55	SX 3	SX 5	SX 7	VS 5323	SM-35	Rundstrahler GB-1 E Mark III
System	2 Weg	3 Weg	2 Weg	3 Weg	3 Weg	3 Weg	3 Weg	2 Weg
Tieftöner	200 mm	250 mm	250 mm	250 mm	300 mm	250 mm	160 mm	4 x 130 mm
Mitteltöner	—	90 mm	—	65 mm	75 mm	100 mm	—	—
Hochtöner	50 mm	50 mm	30 mm	50 mm	30 mm	Trichter	50 mm	4 x 70 m
Musikleistung	50 W	80 W	60 W	60 W	100 W	50 W	30 W	100
Nennleistung	25 W	40 W	25 W	25 W	40 W	25 W	15 W	50
Frequenz in Hz	40—20000	35—20000	35—20000	30—20000	25—20000	40—20000	60—20000	35—20
Impedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	4 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Maße B x H x T in mm	253/456/192	294/540/217	315/520/290	335/570/322	335/635/322	320/580/300	242/418/190	343 ∅
Gewicht in kg	5,2	9	13,3	18	25	8	4,3	9,5



Lieferbares Zubehör:

M-201

Elektret-Kondensator Stereo-Mikrophon

Frequenzgang: 40 – 18.000 Hz (Musik).
Richtwirkung: 120°.
Ausgangsimpedanz: 600 Ohm.
Signal/Ton-Wählschalter.
Aufnahme-Dämpfungsschalter.

M-510

Elektret-Kondensator Super-Mikrophon

Einheit mit bzw. ohne Richtcharakteristik austauschbar.
Frequenzgang: 40 – 20.000 Hz (Musik).
Ausgangsimpedanz: 600 Ohm.
Windschutz. Signalkollimation. EIN/AUS-Schalter.
Tonwählschalter. Aufnahme-Dämpfungschalter.

HP 20

2-Kanal Stereo-Kopfhörer

Frequenzgang: 20 – 20.000 Hz. Impedanz: 8 Ohm.
Typ: Schwingspule. Gewicht: 0,4 kg.

5944 (5844)

Stereo-Kopfhörer für 2- und 4-Kanal-Übertragung

Frequenzbereich: 20 – 20.000 Hz.
Impedanz: 8 Ohm. Eingang: 1 mW. Gewicht: 0,6 kg.

M 201

Elektret-Kondensator Stereo-Mikrophon

Frequenzgang: 40 – 18.000 Hz.
Richtwirkung: 120°.
Ausgangsimpedanz: 600 Ohm. Signal/Ton-Wählschalter. Aufnahme-Dämpfungsschalter.

Printed in Austria